

LE 2 MAISON  
JUN 19H30 SYMPHONIQUE  
2024 1961 DE MONTRÉAL

LES PINS DE ROME  
RESPIGHI  
1ER MOUVEMENT DES  
DANSES SYMPHONIQUES  
RACHMANINOV

**ORCHESTRE SYMPHONIQUE  
DES JEUNES DE LA MONTÉRÉGIE**

Georges-Étienne d'Entremont

**ORCHESTRE À CORDES JUNIOR  
DE LA MONTÉRÉGIE**

Nicole Lauzière

**ENSEMBLE PRÉLUDE**

Isabelle Bouchard

# MOT DU COMITÉ ORGANISATEUR

Chers parents, ami·e·s et passionné·e·s de musique,

C'est avec une grande joie et une immense fierté que nous vous accueillons ce soir pour célébrer la clôture de la 49<sup>e</sup> saison de l'Association des orchestres de jeunes de la Montérégie. Alors que nous nous apprêtons à entrer dans notre 50<sup>e</sup> année, nous vous invitons à rester à l'affut pour ne rien manquer des festivités exceptionnelles que nous préparons pour marquer cet anniversaire historique.

Cette saison a été remarquable à bien des égards. Nos trois orchestres continuent de grandir et de s'améliorer, témoignant d'une véritable remontée après les défis des dernières années. La passion et le dévouement des jeunes musiciens, combinés au talent de nos chef·fe·s d'orchestre et à l'engagement indéfectible des bénévoles, ont permis de réaliser des concerts de haute qualité qui resteront gravés dans nos mémoires.

Nous tenons à féliciter chaleureusement toutes les musiciennes et tous les musiciens pour leur engagement et leurs performances exceptionnelles tout au long de cette saison. Leur détermination et leur amour pour la musique ont su surmonter les obstacles et nous offrir des moments de pure magie. Nos chef·fe·s d'orchestre méritent également une reconnaissance particulière pour leur rigueur, leur créativité et leur capacité à inspirer nos jeunes talents.

Enfin, nous adressons un grand merci à tous les bénévoles et aux parents dont le soutien et l'engagement sont essentiels à la réussite de notre projet. Leur contribution généreuse permet non seulement de maintenir le niveau d'excellence de nos orchestres, mais aussi de favoriser des valeurs d'amitié, de discipline et de persévérance chez les jeunes.

Au nom de tout le comité organisateur, nous vous souhaitons un merveilleux concert et nous vous donnons rendez-vous la saison prochaine pour célébrer ensemble notre 50<sup>e</sup> anniversaire.

Avec nos sincères remerciements et notre plus chaleureuse gratitude,

**Le comité organisateur de l'Association des orchestres de jeunes de la Montérégie**



**PRÉSIDENTE ET RESPONSABLE ENSEMBLE PRÉLUDE**

Catherine Tardif\*

**VICE-PRÉSIDENTE ET RESPONSABLE DE LA PROTECTION DES RENSEIGNEMENTS PERSONNELS**

Meagen Wyganowski\*

**TRÉSORIER**

Patrick Boyle\*

**SECRÉTAIRE**

Karine Desforges\*

**RESPONSABLE OSJM**

Chantal Harrison\*

**RESPONSABLE OCJM**

Roula Khoury\*

**CHEF D'ORCHESTRE OSJM**

Georges-Étienne d'Entremont

**CHEFFE D'ORCHESTRE OCJM**

Nicole Lauzière

**CHEFFE D'ORCHESTRE ENSEMBLE PRÉLUDE**

Isabelle Bouchard

**REPRÉSENTANT·E·S DES MUSICIEN·NE·S DE L'OSJM**

Alice Rivard

Paolo Beaupérin

**CHEFFE COMPTABLE**

Shuang He

**GESTION DES LOCAUX**

Isabelle Michaud

**DIRECTEUR DES SERVICES INFORMATIQUES**

Mathieu Massicotte

**RESPONSABLE DES RÉSEAUX SOCIAUX**

Wang-Lyne Tchotanin

# L'Équipe de la saison 2023-2024

**AIDE PONCTUELLE**

Julie Brissette

Anne-Marie Brunet

Georgiana Dima

Jian (Daisy) Gao

Cyril Gayot

Frédéric Guertin

Marc-Olivier Grégoire\*

Marjorie Larivière

Hugues Lefort

Chantal Legault

Denis Massicotte

Méliza Michaud

Émilie Poirier

Germain Poirier

Juliane Proelss

Natalie Routhier

Brigitte Vachon

Marie-Eve Vignola

Jean-Claude Paré

\*Administrateur·trice

## L'AOJM ET SES BÉNÉVOLES

La gestion de l'AOJM est entièrement assurée par des parents bénévoles qui siègent au conseil d'administration ou qui participent de manière ponctuelle au bon déroulement des répétitions et des diverses activités (communication, rédaction, graphisme, technique, financement, enregistrement, publicité, etc.). **Vous désirez vous joindre à notre équipe de bénévoles afin de contribuer au rayonnement et à la réalisation des activités de l'Association?** Inscrivez-vous sur notre site web à [aojm.org/soutien.php#ben](http://aojm.org/soutien.php#ben) ou communiquez avec nous par courriel à [courrier@aojm.org](mailto:courrier@aojm.org).

# PROGRAMME

## PARTIE I

### ENSEMBLE PRÉLUDE

SOUS LA DIRECTION D'ISABELLE BOUCHARD

Soon Hee Newbold	<i>Gaelic Castle</i>
Sarah Siegler	<i>Cellos in Charge!</i>
Carold Nunez	<i>Apache</i>
Ludwig Van Beethoven arr. Bruce Chase	<i>Ode to Joy</i>

### ORCHESTRE À CORDES JUNIOR DE LA MONTÉRÉGIE

SOUS LA DIRECTION DE NICOLE LAUZIÈRE

Henry Purcell (1659-1695)	<i>Rondo from 'Abdelazer'</i>
Deborah Baker Monday (1953- )	<i>Jubilation</i>
Yiruma (1978- )	<i>River Flows in You</i>
Soon Hee Newbold (1974- )	<i>American Landscape</i>
Alexandre Desplat (1961- )	<i>The Shape of Water</i>
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	<i>Thèmes du Concerto pour violon</i>
Andrew Lloyd Webber (1948- )	<i>Pie Jesu (from Requiem)</i>
Anton Dvorak (1841-1904)	<i>Three Slavonic Dances</i>
Edvard Grieg (1842-1907)	<i>Sarabande (de la Suite Holberg)</i>
Traditionnel	<i>Didn't my Lord deliver Daniel</i>
Brian Balmages (1975- )	<i>Variations on an Irish Tune</i>

## ENTRACTE

## PARTIE II

# ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES JEUNES DE LA MONTÉRÉGIE

SOUS LA DIRECTION DE GEORGES-ÉTIENNE D'ENTREMONT

Gioachino Rossini  
(1792-1868)

***La gazza ladra*** - ouverture

Sergueï Rachmaninov  
(1873-1943)

***Danses symphoniques, Op. 45***

*I. Non allegro*

*direction : Jacques Clément*

Ottorino Respighi  
(1879-1936)

***Pini di Roma***

*I. I pini della Villa Borghese*  
— (*Allegretto vivace. Vivace*)

*II. Pini presso una catacomba*  
— (*Lento*)

*III. Pini del Gianicolo*  
— (*Lento*)

*IV. I pini della via Appia*  
— (*Tempo di marcia*)

*Le Grand Orgue Pierre-Béique a été généreusement offert à l'OSM par madame Jacqueline Desmarais.*

## SOUTENEZ LA TOURNÉE DES MUSICIENS ET MUSICIENNES DE L'OSJM !

Ce soir, tous les dons amassés serviront à financer la tournée de nos talentueux musiciens du symphonique, qui aura lieu à l'été 2025. Cette aventure musicale, dont la destination sera bientôt révélée, représente une opportunité pour eux de partager leur passion et de représenter notre région sur la scène mondiale.

Nous avons besoin de votre soutien pour réaliser ce rêve! Chaque contribution sera grandement appréciée et aura un impact direct sur le succès de cette tournée.

Merci pour votre soutien!



Faites un don  
maintenant et  
devenez partenaire  
de notre succès !



### **Jacques Clément, chef d'orchestre invité**

Né en France, Jacques Clément a fait des études musicales au sein de plusieurs conservatoires de musique, étudiant en alternance la clarinette et la musique de chambre. Il arrive au Canada en 1971 et perfectionne son art de la direction d'orchestre auprès de la Fondation Pierre-Monteux, dans le Maine et au Conservatoire de musique du Québec à Montréal où il crée un précédent en remportant un « Premier prix de direction d'orchestre ». Cela va le mener ensuite à la fois au pupitre de l'Orchestre symphonique des jeunes de Montréal et à celui de l'Orchestre des jeunes de Sherbrooke. Durant une décennie, il dirige comme chef invité, l'Orchestre de chambre de Radio-Canada à Québec. Jacques Clément a également dirigé les orchestres des conservatoires de musique de Québec et Trois-Rivières, l'Orchestre des Beaux-Arts de Mexico, le Sinfonietta de Paris, les orchestres symphoniques de Gatineau et Sherbrooke ainsi que l'Orchestre de la Francophonie.

Nommé en 1980 à la tête de l'Orchestre symphonique du Saguenay-Lac-Saint-Jean, l'Orchestre a vécu des moments musicaux inoubliables avec des artistes de renom tels Marc-André Hamelin, Louis Lortie, André Laplante, Régis Pasquier, Anton Kuerti, Jean-François Lapointe, Martin Chalifour, etc. Jacques Clément se fait un devoir doublé d'un réel plaisir de favoriser l'émergence d'œuvres canadiennes. En 2014, il reçoit deux prix importants soit le prix Fernand-Lindsay remis par l'Association des orchestres de jeunes du Québec et le prix Jean-Guy Barbeau décerné par le Conseil des arts de Saguenay. En 2015, il est reçu membre de l'Ordre du Bleuet et en octobre de cette même année, Chevalier de l'Ordre national du mérite, reconnaissance cette fois accordée par la France. Plus récemment, le Conseil québécois de la musique lui a décerné le prix Hommage lors du gala des prix Opus 2017. Après 36 ans à la direction artistique de l'Orchestre symphonique du Saguenay Lac-St-Jean, il est nommé en 2016 «chef émérite» de cet orchestre.

M. Clément a été président de l'Association des orchestres de jeunes du Québec (AOJQ) de 2015 à 2020.



# LES MUSICIEN·NE·S DE L'ENSEMBLE PRÉLUDE

## VIOLONS I

Marianne Bachand  
Arielle Tingyi Chen  
Lily-Rose Grégoire  
Oscar Mao  
Mélissa Salcido-Mariscal  
Joe Shen  
Annabelle Vallée

## VIOLONS III

Marguerite Faille  
Annabelle Grégoire  
Fei Yue Sara Li  
Tristan Mao  
Eleonora Victoria Schweizer  
Richard Leopold Schweizer  
Marianne Valdivieso

## VIOLONS II

Julien Deng  
Lizbeth Girard  
Alyssa Lu  
Malya Luzincourt  
Lealia Ma  
Kaitlyn Mingjun Chen  
Liuba Munoz Cadena

## VIOLONCELLES

Antoine Couture  
Béatrice Noiseux  
Levin Shi  
Marhabo Veniot Nurulla  
Austin Zhang  
Jinyang (Mike) Zhu



## **VIOLONS I**

### **Yi Le Tao**

Loïc Doucet  
Rose Faille  
Mathias Finzi  
Emma Gayot  
Hanna Godmercy Toko Wangap  
Adam Grenier  
Elliot Guertin  
Liang Chen Li  
Zhao Chen Li  
Noémie Pagé  
Yuto Richard  
Nathaniel Sabbagh  
Phraïm Semexant  
Jinchen Jacqueline Zhu

## **VIOLONS II**

### **Léonie Couture**

Thomas Beauchamp  
Clara Belanger  
Alice Boyle  
Élise Cyr  
Sofia Victoria Garcia Perez  
Blaise Lefort  
Lea Lu  
Saïfka Luzincourt  
Théo Racine  
Michael Olivier Voinescu  
Mulei Kayla Wu  
Lydia Wyganowski Gaudron  
YiLei (Elaine) Yan  
Zihuang (Gino) Zhang

# **LES MUSICIEN·NE·S DE L'OCJM**

## **VIOLONS III**

### **Camille Noiseux**

Elna Chen  
Kelly Wanxin Chi  
Willian Liu  
Eliana Madsen  
Clara Sava  
William Wang  
Yisen (Ethan) Xu  
Fabián Alejandro Ysaccis Guevara

## **ALTO**

### **Aiden Roshan Fekr**

## **VIOLONCELLES**

### **Jian Yun (Kevin) Shi**

Natanael Bijou-Nernon  
Emma Grenier  
Kevin Guan  
Clara Liévin  
Laureline Roy van Mierlo  
Diane Wang  
Franklin Gabriel Ysaccis Guevara  
Jing Xuan (Emmy) Zhang

## **PIANO**

Catherine Tardif\*

**Solo**  
Surnuméraire\*



Photo : Carl Chevalier

# LES MUSICIEN·NE·S DE L'OSJM



Photo : Carl Chevalier

## VIOLONS I

**Philip Richard**  
*Félix Aubin*  
Madeleine Beaudry-Ogden  
Marianne Coté  
Lorraine Deveault  
Gabriel Fortier-Marceau  
Salomé Hoytink  
Jasmine Keurentjes  
Rosalie Lapointe  
Mathieu Massicotte  
Alexandra Moreno-Legault  
Sofia Poirier  
Yiou Zheng  
Noémie Marchand\*

## VIOLONS II

**Laurence Brassard**  
*Odile Aloï*  
Edmond Béliveau  
David Caissy  
Ronan Chen  
Raina Chowdhary  
Jorian Ducharme-Dionne  
Sophia Lombart  
Angeline Lu  
Lory Marcouiller  
Sebastian Medina  
Nathan Pierre  
Anna Sakamaki  
Wang-Lyne Tchotanin  
Amélie Tiphane  
Qingtong (Kathleen) Yang

## ALTOS

**Alessia Poirier**  
*Zakary Bourdages*  
Jonathan Fontaine\*

**Solo**  
*Assistant*  
Surnuméraire\*

## VIOLONCELLES

**Margaux Blanchard**  
*Marie-Noëlle Lortie*  
Olivier Beaudry-Ogden  
Jacob Madsen  
Jakub Edward Medraj

## CONTREBASSES

**Isabelle Cartier\***  
*Maude Blain Bournival\**  
Gabrielle Martin\*

## FLÛTES

**Amandine Trudeau-Roy**  
*Sophie Arnold*  
Alexia Llancaleo Aubin

## PICCOLO

*Clara Akika*

## HAUTBOIS

**Alice Dagenais**  
*William Brenner\**

## COR ANGLAIS

**Jean-Michel Dubois\***

## CLARINETTES

**Alice Rivard**  
*Vickie Thériault*  
Julie Boudreault\*

## CLARINETTE BASSE

*Vickie Thériault*

## SAXOPHONE ALTO

**Georges-Étienne d'Entremont\***

## BASSONS

**Dean Williams**  
*Yaana Castillo-Dupont*

## CONTREBASSON

**Danielle Hébert\***

## CORS

**Ana Carina Macario**  
*Viviane Plourde*  
Karine Desforges\*  
Michael-James Sagala Samaro\*

## TROMPETTES

**Sam Poirer**  
*Anaïs Dumas Binette*  
Pièro B. Choquette\*

## TROMBONES

**Louis-Alexandre Levac**  
*Alexandre Silveira Gauthier\**

## TROMBONE BASSE

**Julien Claudinon\***

## TUBA

**Marc Aubin**

## PERCUSSIONS

**Léa Bruneau\***  
*Éric Laurin-Burgess\**  
Frédéric Manuel\*  
Jacques Racine\*

## TIMBALES

**Cloé Brillon**

## HARPE

**Justine Azar\***

## PIANO

**Georges-Étienne d'Entremont\***  
*Ludovic Kardos\**

## CÉLESTA

**Catherine Tardif\***

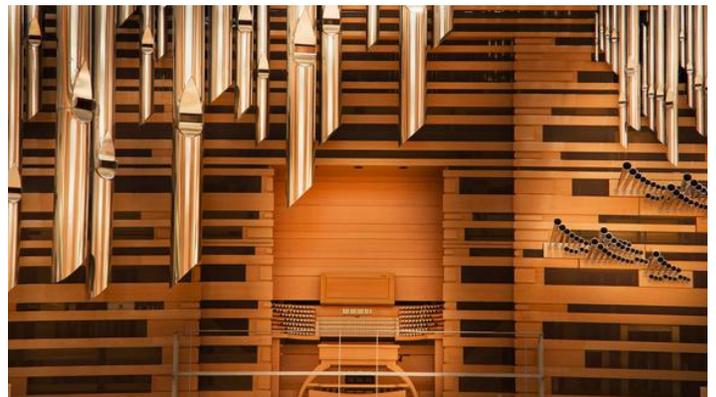
## ORGUE

**Joey Désaulniers\***



# LE GRAND ORGUE PIERRE-BÉIQUE

L'orgue de la Maison symphonique de Montréal, inauguré le 28 mai 2014, a été réalisé par la maison Casavant pour le compte de l'OSM qui en est le propriétaire, avec la collaboration des architectes Diamond Schmitt + Ædifica pour sa conception visuelle. Il s'agit d'un grand orgue d'orchestre, inscrit dans les registres du facteur de Saint-Hyacinthe comme opus 3900. Il comporte 109 registres, 83 jeux, 116 rangs et 6489 tuyaux.



Il porte le nom de Grand Orgue Pierre-Béique, en hommage au fondateur et premier directeur général de l'OSM (de 1939 à 1970). Ce mélomane engagé et gestionnaire avisé avait pris la relève de dame Antonia Nantel, épouse de monsieur Athanase David, qui agissait depuis 1934 comme secrétaire du conseil d'administration de la Société des concerts symphoniques de Montréal, l'organisme ancêtre de l'OSM.

L'achat de cet orgue a été rendu possible par une gracieuseté de madame Jacqueline Desmarais qui en a assumé le coût total et a voulu ainsi perpétuer par son appellation le souvenir de l'irremplaçable contribution de monsieur Pierre Béique à la mission d'excellence de l'OSM.

## SAISON 2024-2025 REJOINS L'AOJM

### 8-17 ans

#### ORCHESTRE À CORDES JUNIOR DE LA MONTÉRÉGIE

violons, altos, violoncelles et contrebasses

### 14-25 ans

#### ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES JEUNES DE LA MONTÉRÉGIE

cordes, bois, cuivres et percussions

AUDITIONS  
AUDITIONS  
AUDITIONS

TU AS CE QU'IL FAUT

Du 5 au 9 juin 2024

POUR INFORMATIONS ET INSCRIPTION  
[aojm.org/auditions](http://aojm.org/auditions)

Aide financière disponible

Merci à nos  
partenaires!

PAINS &  
Saveurs



 PlacedesArts.com



Orchestre à vents Péti-Phonique

CONCERT

# SOUS CONTROLE 3 RETRO

Sous la direction de Martin-Paul Beaulieu

8 juin 2024  
19h30  
Église Sainte-Famille  
560, Boul. Marie-Victorin  
Boucherville

ACHAT ET RÉSERVATION DE BILLETS

ORCHESTRE-OVP.ORG  
514-566-6778  
FACEBOOK.COM/ORCHESTRE.OVP  
ORCHESTRE.OVP@GMAIL.COM  
BILLET ADULTE : 30\$  
BILLET ÉTUDIANT : 15\$  
ENFANT (10 ANS ET -) : GRATUIT  
STATIONNEMENT GRATUIT

Beauport  
Châteauguay  
Chicoutimi  
Joliette  
Laval  
Longueuil  
Lévis  
Montréal  
Québec  
Repentigny  
Saint-Eustache  
Saint-Georges  
Sherbrooke  
Sorel  
Thetford Mines  
Trois-Rivières  
Vaudreuil-Dorion  
Victoriaville

Là où la

Musique

commence !

Magasins-Écoles-Locations-Réparations

 INSTRUMENTS DE MUSIQUE  
Long & McQuade



Le présent programme a été conçu et rédigé par l'AOJM