



ASSOCIATION DES ORCHESTRES
DE JEUNES DE LA MONTÉRÉGIE

Infolettre de l'OSJM, 20 février 2013

Bonsoir à vous,

Les billets du concert à la salle Pratt et Whitney seront en vente ce vendredi à l'orchestre. Ce sont des places non-attitrées, premiers arrivés premiers servis le soir même.

J'aimerais vous inciter à commencer à ramasser vos cennes noires et même plus puisque la tournée s'en vient vite. Été 2015 nous serons en Allemagne! Les montants exacts ne sont pas encore connus, mais je vous conseille de ramasser le plus possible, peu à peu! ;)

Un horaire plus exhaustif des prochaines répétitions jusqu'aux concerts de mars sera envoyé la semaine prochaine.

Mot de Laurence:

« Pour les partitions, comme il était écrit dans le programme des concerts du mois de mars, nous allons rejouer Finlandia et Intermezzo. J'ai les partitions de tous ceux qui les avaient remises en décembre, mais pour les autres, il est important de les apporter à l'orchestre, parce que je ne ferai pas de photocopies en prévision de ceux qui ne les apporteront pas. C'est du papier gaspillé pour peut-être seulement 2-3 musiciens. Je pourrai en faire en vitesse sur la petite photocopieuse (donc des feuilles séparées) du local d'orchestre, alors il est préférable que vous ayez vos partitions. J'ai beaucoup de partitions du concert du 12 décembre (avec la chorale d'enfants), et j'aimerais en avoir d'autres, comme ça, si jamais on refait ce contrat, il y aura moins de copies à faire. Il y a peu de chances que ça se produise, mais il est interdit de prêter ces partitions à d'autres personnes hors du contexte d'un contrat de l'OSJM, les arrangements ont été faits par Marc David et lui appartient. »

Félicitations pour le gros travail collectif depuis le retour en janvier. Les pièces sont montées plus rapidement et c'est moins frustrant dans l'ensemble. Il y a beaucoup moins de parlotte et ceux qui parlent beaucoup se le font dire personnellement, non pas qu'on veut être méchant, mais parce que des fois, on



ASSOCIATION DES ORCHESTRES
DE JEUNES DE LA MONTÉRÉGIE

ne se rend même pas compte qu'on dérange, que ce soit en parlant ou avec les cellulaires. Eh oui, fermez-les, c'est très fâchant de voir des gens texter à répétition. Il arrive des cas exceptionnels, mais ce n'est certainement pas la situation des 6-7 personnes que j'ai vu texter pendant toute une répétition il y a quelques semaines. Si vous faites parties des sections où il est possible de ne rien jouer pendant 20-30 minutes, alors apportez un livre. C'est permis de lire pour éviter de s'endormir ou tomber dans la lune par ennui (oui oui, pour les cordes qui jouent en permanence, quand on ne fait rien pendant 20 minutes, on tombe dans la lune, alors lire permet de rester éveillé).

Les cas isolés sont traités séparément, c'est-à-dire que je vais leur dire en personne et jusqu'à présent, tout le monde a vite compris le dérangement que ça pouvait causer.

Nos concerts du mois de mars vont être excellents, alors on continue de pratiquer et de rester attentifs en répétition!

À vendredi,

Geoffroy M-B

Pour communiquer avec nous :

Représentants : geoffroy_mb@hotmail.com et Laurence.LoiselleDupuis@gmail.com

Absences : absence@aojm.org

Luc Chaput : lucchaput18@gmail.com

Monique : monique.porlier@videotron.ca

Christian : chris.jobin@videotron.ca